
























2018年

# 4月の

# 問曜日!

@ 問屋まちスタジオ

日	月	火	水	木	金	土
1  13-18	2  15-20	3  13-18	4 休	5 休	6  15-20	7  E (詳細裏面)
8  13-18	9  15-20	10  13-18	11 休	12 休	13  15-20	14  E (詳細裏面)
15  13-18	16  15-20	17  13-18	18 休	19 休	20  15-20	21  E (詳細裏面)
22  13-18	23  15-20	24  13-18	25 休	26 休	27  15-20	28  E (詳細裏面)
29  13-18	30  15-20	◆カレンダーの見た方 7日付  開廊/在廊時間→13-18		E = イベント DAY (詳細裏面)	問	問

○上記の開廊時間中、スタジオ内のアート情報資料をご自由にご覧頂けます。裏面に参加費記載のあるイベントを除き、来場はすべて無料です。

○展覧会開催期間を除く開廊時間中、スタジオには「問曜日作家」が在廊しています。皆、精力的に活動する作家ばかりです。気になることがあればお気軽に声をお掛け下さい。※急な交代等は SNS にて告知いたします。https://www.facebook.com/toiyamachi.studio/

## 問 曜 日 作 家



### 門阪 翔大

(かどさかしょうた・絵画)



京都府出身。金沢美大修士修了。自宅を改装したアトリエを大変気に入っている。最近新しい作風に激変。何事にもストイック。「悪王子」の一人。

「3文字形の絵を描きます。」



### 菊谷 達史

(きくやさとし・油絵)



北海道稚内市生まれ。金沢美大修士修了。笠簾の自宅兼アトリエで愛猫「しゃっくり」を飼っている。まじめさと天性のチャラさ(自称)をあわせ持つ。

大きな絵を描きます。



### 今尾 拓真

(いまおたくま・彫刻)



京都市芸大卒。金沢美大助手。映像や音など様々なメディアを用いて人や場所をめぐる関係性についての制作を行う。微笑みのマシンガントーカー。「悪王子」の一人。

教えて下さい、問屋町。



### 村住 知也

(むらずみともや・アートインストラクター)



金沢美大卒。津幡町在住。自宅で絵画教室を開き、施設等へも講師に行っている。展覧会企画にも積極的。3歳の愛娘あり。仏のような優しさ。

おまちしています、ぜひ来てください。



### 武田 雄介

(たけだゆうすけ・美術家)



広島県生まれ。金沢美大大学院博士修了。2017年春、金沢21世紀美術館での個展を開催した。京都のギャラリーに所属している。問屋まちスタジオ創業初期メンバー。

新生活につき木→日担当に!

制作しています。お気軽にお声かけ下さい!!

# 問

## 曜日とは？

金沢美術工芸大学と協同組合金沢問屋センターが街づくりに関する協定を結び、2010年から始動したアートギャラリー「問屋まちスタジオ」を拠点に、2018年から新たに開始される「問曜日プロジェクト」。日替わり・曜日担当で金沢市内で活躍する作家が在廊し、それぞれの個性を生かしたイベントを定期的に開催することで、「アート × 問屋町企業」・「アート × 地域住民」の輪を広げ、豊かなまちづくりに貢献します。

プロジェクト運営：NPO 法人金沢アートグミ (076-225-7780・住所：金沢市青草町 88 番地北國銀行武蔵ヶ辻支店 3 階)

## 2018年4月のイベント内容

### ～村住知也の教室シリーズ～

4/土  
7  
21

#### 13:00 - 15:00 ゆったり、大人のデッサン教室

上手に描くためだけでなく、モノの見方を学ぶ教室です。コーヒーを飲みながら、デッサンを楽しんでみませんか？

参加費：1回 2,000 円 ● 持ち物：鉛筆 (H・HB・2B の 3 種類)、消しゴム、カッターナイフ ● 定員 4 名

4/土  
14  
28

#### ① 13:00 - 14:00 こども美じゅつ教室 (小学 1～3 年生)

自己表現の新しい手段を発見するお手伝いをします。

参加費：1回 1,000 円 (材料費込み) ● 定員 4 名 ● 汚れても良い格好でお越しください。持ち物はありません。

#### ② 14:00 - 15:00 こども美じゅつ教室 (小学 4～6 年生)

様々な素材を用いてスケッチ、絵画、彫刻制作を行います。

参加費：1回 1,000 円 (材料費込み) ● 定員 4 名 ● 汚れても良い格好でお越しください。持ち物はありません。

● 要予約：金沢アートグミ info@artgummi.com (お名前・ご連絡先・ご希望日を記載ください)

※ 申込みは先着順となり、定員になり次第締め切りとさせていただきます。  
グミからの返信をもって、ご予約完了となりますので、ご了承下さい。

近状

### ～アーティストキット作成中！～

問屋まちスタジオから、問曜日作家を中心に発信されるアーティストキットを作成中。作家によって入っているものが違うかも。これまでのスタジオ、これからのスタジオを知りたい方にぜひおすすめ！4月中リリース予定、乞うご期待！



#### 門阪翔大が ←を 公開制作

門阪さんは…  
ほう、日本画卒。  
え？それ何ですか？  
何作ってるんですか？



#### 菊谷達史の 大型作品公開制作

2月に引き続き、約2mの新作を  
ゼロから描いています。



在廊中、こんなこと  
やっています！

見学自由・予約不要



#### 今尾拓真の問屋町で 駄駄をこねる

今尾「駄駄を愉快地にこねてみたら美味しい  
食べ物は食べれないのか。」



#### 武田雄介の OPEN STUDIO

滞在制作で、個展のための絵画を主に制作。  
日々様変わりする作品群をお楽しみ下さい。

### 場所 問屋まちスタジオ (問屋町1-90)

http://toiyamachi-studio.com/ https://www.facebook.com/toiyamachi.studio/  
※お車でお越しの際は、駐車場をご案内いたしますので在廊スタッフにお尋ね下さい。

予約・問合せ info@artgummi.com 金沢アートグミ  
(10-17時・水曜定休・076-225-7780)

金沢アートグミは、北國銀行武蔵ヶ辻支店 3 階を拠点とし、アートを切り口に人、情報、まちを繋ぐ活動を行う認定 NPO 法人です。アーティストと協働するお仕事やデザインのご依頼、オフィスやご自宅への作品レンタルなど、「アート」にまつわるお悩み事があれば、どんなことでもご相談ください。

問曜日プロジェクト主催・運営/認定 NPO 法人金沢アートグミ 協力/金沢美術工芸大学 協同組合金沢問屋センター

