

金沢アートグミ 7周年記念個展

IMAGINARY SKIN

イメージの皮膚

田中信行

TANAKA NOBUYUKI

2016.4.23 | sat | - 7.24 | sun |

会場 金沢アートグミ

金沢アートグミ7周年記念個展

IMAGINARY SKIN

イメージの皮膚

金沢アートグミ7周年記念展として、
金沢在住の漆造形作家 田中信行の個展を
開催致します。

田中信行は表現素材として「漆」を選択し、今日まで漆による新たな造形の世界を切り開いてきました。麻布を漆で貼り重ねる乾漆技法を用いて形作るものは、碗や膳等、日常の器物ではなく、漆の皮膜そのものが表現の主役となる自立した立体造形です。その形は天然の樹液である漆に喚起され導き出されており、普遍的な魅力を持つ独自の表現として国内外で高く評価されています。

本展では壁面作品を含む新作4点を発表します。滑らかな曲面をともなった凹凸ある作品には、自然素材である漆の美しい表情が宿り、言語以前の根源的な力を想起させます。

建築家 村野藤吾の意匠が残る個人的な空間と、厳選された作品とが共鳴し、漆という「表層」から私達の意識をはるか「原初」へと誘います。

- 1959 東京都生まれ
 1985 東京芸術大学大学院美術研究科修了
 2003 第14回タカシマヤ文化基金タカシマヤ美術賞受賞
 2012 第18回MOA岡田茂吉賞大賞受賞
 現在 金沢美術工芸大学工芸科教授

主な展覧会

- 1993 「塗りの系譜」東京国立近代美術館工芸館
 1994 「素材の領分」東京国立近代美術館工芸館
 1995 「現代美術の展望 VOCA展'95」上野の森美術館/東京
 1996 「虹色の光彩 現代日本の漆芸」ジャパンソサエティ-ギャラリー/ニューヨーク
 デンバー美術館/コロラド
 2001 「life/art'01」資生堂ギャラリー/東京(02'03'04'05)
 2004 「URUSHI Japanese Lacquer Contemporary Works of Art」
 KOICHI YANAGI Oriental Fine Arts/ニューヨーク(08'11'15')
 2005 「アルス・ノーヴァー-現代美術と工芸のはざまに」東京都現代美術館/東京
 2007 「六本木クロッシング2007 未来への脈動」森美術館/東京
 2009 「漆が喚起するもの」入善町 下山芸術の森 発電所美術館/富山
 2012 「第18回MOA岡田茂吉賞-明日の日本画・工芸を展望する-」MOA美術館/静岡
 「現代の座標-工芸をめぐる11の思考-」東京国立近代美術館工芸館/東京
 2013 「黒田辰秋・田中 信行-漆というカー-」豊田市美術館/愛知
 2014 「田中 信行新作展」ケンジタキギャラリー/東京
 2015 「シンプルなかたち」森美術館/東京 他個展、グループ展多数

主なコレクション

東京国立近代美術館/東京、豊田市美術館/愛知、金沢21世紀美術館/石川、広島県立美術館/広島、国際交流基金/東京、資生堂アートハウス/静岡、森美術館/東京、メトロポリタン美術館/アメリカ、ブルックリン美術館/アメリカ、ミネアポリス美術館/アメリカ、フィラデルフィア美術館/アメリカ、ギッターイエレン財団/アメリカ、ピクトリア&アルバート美術館/イギリス、セインズベリー・ビジュアルアーツ・センター/イギリス、グラッシー美術館/ドイツ、湖北省美術館/中国、福建省拓福美術館/中国

金沢アートグミ7周年記念個展 田中 信行 IMAGINARY SKIN イメージの皮膚

2016年4月23日|土| - 7月24日|日|

10:00-18:00 水曜定休 入場無料

会場 金沢アートグミ

レセプション

4月23日18:00~

参加無料

主催 NPO法人金沢アートグミ 協力 北國銀行

お問合せ 金沢アートグミ 〒920-0907 金沢市青草町88番地北國銀行武蔵ヶ辻支店3階 Tel 076-225-7780 www.artgummi.com

<アクセス>

電車 |

JR金沢駅兼六園口より徒歩15分

バス |

武蔵ヶ辻停留所下車すぐ

車 |

近江町いちば館駐車場3階入口すぐ

30分無料・1時間100円





ART KAWAZAWA GUMMI