

聖なる映画

Transcendental Style in Film

The Surveillance Cam

Wang Bing

Ben Rivers

Michelangelo Frammartino

Zhangfan Yan

Alberto Serra

Jay Durr

Tsai Ming-liang

Ben Tan

Pedro Costa

Straub-Hillet

THE TARKOVSKY YEARS

Valérie Massadian

Gus Van Sant

Chantal Akerman

Theo Angelopoulos

Hou Hsiao-hsien

Abbas Kiarostami

Wain Cavalier

New Romanian Cinema

Hirokazu Kore-eda

Italian Neorealism

Avshalom Sivan

Pier Paolo Pasolini

Roberto Rossellini

Andy Warhol

Yasujiro Ozu

Jessica Hausner

Kenji Mizoguchi

Carl Dreyer

Michaelangelo Antonioni

Nuri Bilge Ceylan

David Lynch

Robert Bresson

Sarah Driver

Brigitte Diment

Shaulnas Bartas

Terrence Malick

Sergei Parajanov

Alexander Sokurov

Maya Deren

Andrei Tarkovsky

Jia Zhangke

Michael Snow

Roy Andersson

Anichtapong Weerasakulkul

The Art Gallery

Godfrey Reggio

The Manual

Stan Brakhage

Mark John Ostrowski

James Benning

Nathaniel Dorsky

Ben Stamper

Tony Conrad

「聖なるもの」はどこにでも現れる。

それが石ころでも」 ミルチャ・エリアーデ「聖と俗」

「超越者に近づこうとする

映画の普遍的なスタイルは存在するのである」

ホール・シュレイダー「聖なる映画」

KANAZAWA
FILM FEST 2025

カナザワ映画祭

金沢21世紀美術館 シアター21

9.18 Thu.-23 Tue.

9/18(木)	9/19(金)	9/20(土)	9/21(日)	9/22(月)	9/23(火・祝)
	10:00 (114min) コルカタ 彼女たちの時間	10:00 (53min) Choice of Kanazawa 短編②	10:00 (117min) ソドムの市	10:00 (119min) ウォーター・リリー	10:00 (83min) 白夜
	12:00 (90min) ナンダの教え ～102歳の先生～	11:00 (84min) スター専門検視官 トーマス・ノグチ	12:10 (126min) 奇跡	12:10 (119min) ピープル・イン・ サークル	11:35 (113min) 秋刀魚の味
	13:35 (95min) イラン 女性たちの告白	12:45 (93min) 渴望	14:30 (90min) 魔女たちの招待	14:30 (50min) Choice of Kanazawa 短編③	13:40 (117min) エンジェル・ ダスト
	15:15 (77min) Choice of Kanazawa 短編①	16:40 (140min) ニンゲン失格	16:15 (90min) 現代魔女物語 トーク	15:40 (114min) 期待の 新人監督	15:50 (117min) 水の中の八月
18:15 (165min) 極彩色肉筆絵巻 座敷牢	16:40 (101min) バイオレント・ バタフライ	17:20 (95min) 大いなる幻影	18:00 (87min) ジャーニー・オブ・ ザ・エッジ・オブ・ コンシャスネス	18:00 (60min) 授賞式	18:00 (90min) トランセンデンタルな 映画のスタイル トーク
	18:30 (163min) ストーカー	19:10 (117min) UNloved	19:40 (90min) 知覚の扉を開け! トーク	タテマチ映画祭2025 20:00 (121min) 剔骨 DEBONE	

【COK:短編①】

満腹になるには? (12min) 空 (10min)
牛ゴロシ (25min) 餓鬼 (7min)
日々のパン (22min)

【COK:短編②】

ジェフ (25min)
戦争の影 (28min)

【COK:短編③】

沼 (17min)
倉庫 (18min)
奇妙な客 (15min)

【期待の新人監督】

極夜 (58min)
DOKI DOKI (20min)
NOVA (36min)

Supporter サポーター募集のご案内

おかげさまで今年19年目を迎えるカナザワ映画祭は、主にボランティアスタッフで運営していますが、映画上映料や会場費、設備機材費、ゲスト交通宿泊費、印刷費などに多額の実費が必要になります。今後の活動をご支援していただくために、映画祭サポーターを募集しています。

ノーマルサポーター:賛同金10,000円

特典① サポーターパスで列に並び優先入場
特典② 映画祭サイトにお名前を掲載(希望者のみ)

スーパーサポーター:賛同金30,000円

特典① スーパーサポーターパスで列に並び優先入場
特典② スーパーサポーターパスで全作品と全トークイベント鑑賞可能
特典③ 映画祭サイトにお名前を掲載(希望者のみ)

申し込み・支払い方法

www.eiganokai.com から申し込み後、下記口座に代金をお振り込み下さい。
※振込手数料はご負担いただきますよう、お願い致します。

楽天銀行 第一営業支店
普通口座 口座番号:7847839
シャ)エイガノカイ

Ticket チケット

■前売一回鑑賞券 1,600円
■当日一回鑑賞券 1,800円
■前売三回鑑賞券 4,500円

※各作品、各トークイベントに利用できます ※チケットご購入後の払い戻し、変更はできません ※授賞式は鑑賞券の半券をお持ちの方のみ入場できます ※サポーターパスをお持ちの方は優先入場できます ※タテマチ映画祭2025は全作品入場無料です

取扱い:カナザワ映画祭 www.eiganokai.com

お問合せ:076-287-6628 | info@eiganokai.com



■主催:一般社団法人映画の会

■オフィシャル・パートナー:堅町商店街振興組合

■協力:国立映画アーカイブ、金沢フィルムコミッション

■作品提供:MUBI、Park circus limited、WOWOW、ZAQSA FILMS、石井岳龍、ザジフィルムズ、松竹、ツインズジャパン、バンドラ、密閉映劇露生館、ユーロスペース、ロブ・ハーバー

■映写協力:ノゾキマド社 ■音響:Modrilla studio

■映画祭ロゴ:楢垣紀六 ■メインビジュアル:ギョースター・ドレ「神曲」、ポール・シュレイダー「Diagram of Transcendental Style in Film」

■ポスター、チラシ、サイトデザイン、予告編制作:山本杏樹 ■字幕制作(五十音順):飯塚純代、石川萌、宇佐美史芽、緒方真夢、岸本好世、木佐貫あや、小倉エレナ、澤田南伊季、千葉智子、土田楓子、豊田知子、永田愛、中西玲那、古畑恵、松澤瞳、三浦綾、宮野晃代、横山さくら、渡辺麻菜美

■サポーター(入会順):ビター・ダカラン、シミズユリコ、山中裕介、愛新

覚覧グループ、みっかおやじ、高橋ナオヤ、平野吉光

■後援:石川県興行生活衛生同業組合

■助成:芸術文化振興基金、金沢市



REDSUN

金沢市片町1丁目3-9

金沢21世紀美術館

金沢市広坂1丁目2-1