

19~20年

古典から現代劇・ミュージカルまで
感動・興奮・喝采

これから続く
魅力の例会

鳥取に、患者の望むことは、何でもかなくてあげたいと願う小さなホスピスがあります

金沢市民劇場第 340 回例会 劇団民藝公演

野の花ものがたり

徳永進『野の花通信』より

作●ふたくちつよし 演出●中島裕一郎
出演●杉本孝次 みやざこ夏穂 箕浦康子 ほか

人間の尊厳を守り抜く患者と家族の姿は、医療の現場の医師、看護師そして患者の三位一体となって、あくまで生へのこだわりの中にまさに生きることの大切さを身をもって伝えてくれます。『秋咲く頃に』のふたくちつよしと演出の中島裕一郎がペースとユーモアをまじえて舞台化します。



9月27日(金) 野々市フォルテ 6時45分~/29日(日) 邦楽ホール 2時30分~

★ パパ、I LOVE YOU !
★ It Runs in the Family ~
★ 作:レイ・クーニー / 訳:小田島雄志 小田島雄志
★ 演出:加藤健一

CAST
加藤健一
清水明彦 (文筆劇)
田代雄勢
辻 朝八
石塚史朗
藤澤順平
久留川龍己 (青年劇)

加藤 忍
日下由美
かんのひとみ
藤澤明子 (文筆劇)
編 審

笑劇の王様、レイ・クーニーの超スピード・ハイテンション・コメディ!
エリート医師の家族を襲って、病院が大パニックに!?
2人のライバル医師がバトルを繰り広げ、舞台を巻き起こす!

金沢市民劇場第 341 回例会 加藤健一事務所 公演

パパ、I LOVE YOU !

作●レイ・クーニー 演出●加藤健一
出演●加藤健一 清水明彦 日下由美 ほか

ロンドンの大病院の
とんでもないある日の出来事
ひとつの嘘が嘘を呼び、
ドクターにナース、患者たちき込んで
どれがホントかわからぬままに
病院中が大パニックに



11月24日(日)文化ホール4時~(予定)/30日(土)フォルテ 6時45分~(予定)

あなたも会員になって観劇の輪に入ませんか…。**金沢市民劇場** (演劇鑑賞会)

興味を持ったらお気軽にお電話を **076-263-5057** (金沢市香林坊 1-2-40 石川県教育会館 1F)

- 金沢市民劇場は、非営利のサークル・会員制の演劇鑑賞会です。3名以上のサークルを作って、年間6本の演劇を鑑賞(例会)します。そのほか、楽しさ先取りの演劇講座、俳優さんとの交流会など開催します。
- 会費は1ヶ月 一般2500円・23歳以下1500円・18歳以下 1000円。入会金は600円です。
入会時には、2ヶ月分の会費と入会金が必要です。
- 誰でも、いつでも入会できます。お知り合いと一緒に申し込まれるか、既存のサークルに参加して下さい。入会後の一年間は継続して、様々な芝居をお楽しみ下さい。2年目からは自動的に更新されます。
- 暮らしの中に演劇がある。そんなステキな出会いが出来ることを願っています。
- 詳細はお気軽に事務所までお問い合わせ下さい。

これからも続く魅力の例会



第341回例会 加藤健一事務所`公演

パパ、I LOVE YOU!

作●レイ・クーニー 演出●加藤健一
出演●加藤健一 清水明彦 日下由美 ほか

19年11月24日文化ホール 30日フォルテ(予定)

笑劇の王様レイ・クーニーの
超スピード・ハイテンション・コメディ!
エリート医師の隠し子騒動で
病院内は大パニックに!?
2人のライバル医師が熱いバトルを
繰り広げ、舞台せましと駆け回る!!

時代の真実は虚
偽と謎だらけ。
さて、その真実
は：
今蘇る井上ひさ
しが描いた「忠
臣蔵」異聞。

20年1・2月 市民劇場第342回例会 こまつ座公演

イヌの仇討

作●井上ひさし 演出●東 憲司
出演●太谷亮介 三田和代 彩吹真央 ほか

20年2月9日・15日(予定)



20年3・4月 市民劇場第343回例会 劇団東演 上演

マクベス

作●W・シェークスピア 演出●Y・ベリャコービッチ
出演●豊泉由樹緒 能登 剛 神野三鈴 ほか

20年3月 21・22日(予定)

今までも増し
て、スリリングな
衝撃の舞台、光と
闇の「マクベス」を
皆様にお届けし
ます。

20年5・6月 市民劇場第344回例会 トム・プロジェクト 上演

Sing a Song シンガソング

作●古川 健 演出●日澤雄介
出演●戸田恵子 大和田獏 藤澤志帆 ほか

昔一人の歌い手がいた歌に生きた一人の女とその歌を愛した人々の物語。
淡谷のり子をモデルに、歌い手にマルチプレイヤーの戸田恵子が勤めます。

20年5月23・24日(予定)



20年7・8月 市民劇場第345回例会 劇団文学座 上演

大空の虹を見ると私の心は躍る

作●鄭義信 演出●松本佑子
出演●坂口芳貞 清水明彦 頼経明子 ほか

20年7・8月(予定)

人間の優しさ、人生の厳しさ、その中で必ず希望を見出そうとする
たくましさ、いじらしさが大きな感動をよびます。逆境にあってもユーモアを忘れ
ずたくましく生きる庶民を愛情をこめて描く鄭義信。文学座の期待の演出家松本佑
子が文学座のアソビの力でおかしくも切なく人間模様が浮かびあがってきます。



忙しさに足をとめて
劇場に、踏み入ると
新しい世界が見つかる

(仮) 入会申し込み書

お名前 _____ (生 年 月)

ご住所 (〒 _____)

お電話番号 _____

FAX _____

